

Управление культуры  
Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное учреждение культуры  
дополнительного образования  
**"Детская школа искусств № 12"**

---

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
Педагогического Совета  
МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"  
от 21.03.2023г. №2

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"  
*Обойкина* О.Б.Бойкова  
Приказ №59-од от 21.03.2023г.



**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета  
«Элементарная теория музыки» В.04.УП.02**

Рабочая программа по учебному предмету «Элементарная теория музыки» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа разработана в МАУК ДО "Детская школа искусств №12" в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства ПО.02.Теория и история музыки: ПО.02.УП.01 Сольфеджио, разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цель программы: формирование правильного художественного вкуса к музыкальной культуре, развитие музыкального слуха учеников, знакомство с теоретическими основами музыкального искусства, развитие творческих задатков; выявление одаренных детей в области теоретических дисциплин и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Структура рабочей программы учебного предмета:

**1. Пояснительная записка**

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени;
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

**2. Содержание учебного предмета**

- 2.1. Тематический план и содержание учебного предмета;

- 2.2. Распределение учебного материала по годам обучения;
- 2.3. Формы работы на уроках сольфеджио.
- 3. Требования к уровню подготовки обучающихся**
- 4. Формы и методы контроля, система оценок**
  - 4.1. Виды аттестации;
  - 4.2. Критерии оценки;
  - 4.3. Экзаменационные требования.
- 5. Методическое обеспечение учебного процесса**
  - 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам по годам обучения;
  - 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.
- 6. Списки рекомендуемой литературы**
  - 6.1. Учебная литература;
  - 6.2. Учебно-методическая литература;
  - 6.3. Методическая литература.

Разработчики: Морозова С.А., преподаватель сольфеджио первой категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»;

Рассказова О.С., преподаватель сольфеджио первой категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»;

Ворожцова Е.Е., преподаватель сольфеджио первой категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»