

Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств № 12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 21.03.2022г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"


О.Б.Бойкова
Приказ №50-од от 21.03.2022г.



Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Основы изобразительной грамоты и рисование»

ПО.01.УП.01 Рабочая программа по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисование» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа разработана в МАУК ДО «Детская школа искусств №12» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цель программы: выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте, формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства, формирование понимания основ художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Главная задача обучения - выявление одаренных детей в раннем возрасте, что позволяет целенаправленно развивать их профессиональные и личные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения.

Учебный предмет «Основы изобразительной грамоты и рисование» направлен на приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области изобразительного творчества, получение ими художественного образования, развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти), воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное, воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности, формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.), приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Срок реализации учебного предмета «Основы изобразительной грамоты и рисование» - 3 года в рамках дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» с 8- летним сроком освоения.

Форма проведения занятий: мелкогрупповая форма, численность группы – от 4 до 10 человек.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок и условия реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени;
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Тематический план;
- 2.2. Содержание учебного предмета.

3. Требования к уровню подготовки учащихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- 4.1. Виды аттестации;
- 4.2. Критерии оценки;
- 4.3. Экзаменационные требования.

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;
- 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

6. Списки рекомендуемой литературы

- 6.1. Учебно-методическая литература;
- 6.2. Учебная литература.

7. Сведения о составителях

Разработчики программы: Маколова Н.С., преподаватель высшей категории художественных дисциплин.