

Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств № 12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 21.03.2023г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
Обоимова О.Б.Бойкова
Приказ №59-од от 21.03.2023г.



Аннотация

**к рабочей программе учебного предмета
«Практическое сольфеджио» В.04.УП.03**

Рабочая программа по учебному предмету «Практическое сольфеджио» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа разработана в МАУК ДО "Детская школа искусств №12" в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ), на основе проекта дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства ПО.02.Теория и история музыки: ПО.02.УП.01 Сольфеджио, разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цель программы: отработка практических навыков чистого интонирования и анализа на слух элементов музыкального языка, записи диктантов и пения с листа.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени;
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Тематический план и содержание учебного предмета;
- 2.2. Распределение учебного материала по годам обучения;
- 2.3. Формы работы на уроках сольфеджио.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- 4.1. Виды аттестации;
- 4.2. Критерии оценки;
- 4.3. Экзаменационные требования.

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам по годам обучения;
- 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.

6. Списки рекомендуемой литературы

- 6.1. Учебная литература;
- 6.2. Учебно-методическая литература;
- 6.3. Методическая литература.

Разработчики: Морозова С.А., преподаватель сольфеджио первой категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»;

Ворожцова Е.Е., преподаватель сольфеджио первой категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»