1. Вальс №7, до-диез минор;
2. Полонез №3, ля-мажор;
3. Прелюдия №4, ми-минор;
4. Прелюдия ре-бемоль мажор «Капли дождя»;
5. Соната №2, III часть «Траурный марш»;
6. Фантазия-экспромт;
7. Этюд №12, «Революционный»;
8. Мазурка №5, си-бемоль мажор.