

Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств № 12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 26.03.2018г.№2



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
О.Б.Бойкова О.Б.Бойкова
Приказ №56-од от 28.03.2018г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

«Здравствуй!»

Содержание

1. Пояснительная записка	3
<i>Основания для разработки программы.....</i>	3
<i>Цели, задачи.....</i>	4
<i>Условия реализации программы</i>	5
<i>Сроки освоения программы</i>	6
<i>Содержание общеразвивающей программы.....</i>	6
<i>Прием обучающихся</i>	7
<i>Организация образовательного процесса.....</i>	7
<i>Оценка качества реализации программы.....</i>	7
<i>Финансовые условия реализации программы</i>	9
2. Планируемые результаты освоения программы.....	10
3. Учебный план	12
4. Календарный учебный график	17
5. Перечень учебных предметов и аннотации к программам учебных предметов	19
6. Система и критерии оценок результатов освоения программы.....	22
7. Программа методической, творческой, просветительской деятельности	23
<i>Пояснительная записка</i>	23
<i>Паспорт программы</i>	24

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Здравствуй!» разработана МАУК ДО «Детская школа искусств №12» в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Письмо Министерства культуры от 21.11.2013г № 191-01-39\06-ги) с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Здравствуй!» разработана МАУК ДО «Детская школа искусств №12» с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

Программа разработана с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- принципа вариативности для различных возрастных категорий детей;
- обеспечения развития творческих способностей подрастающего поколения;
- формирования устойчивого интереса к творческой деятельности;
- лучших традиций художественного образования;
- запросов и потребностей детей и их родителей (законных представителей);
- занятости детей в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы.

Общеразвивающая программа «Здравствуй!» способствует:

- эстетическому воспитанию,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Дополнительная общеразвивающая программа «Здравствуй!» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающей программы в области искусств учитывались возрастные и психо-физические особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 1 год для детей в возрасте от 5,5 до 8 лет.

Настоящая программа направлена на комплексное художественно - эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области музыкального искусства, создание основы для приобретения ими опыта художественно-творческой практики, а также - на укрепление физического здоровья детей.

Одной из глобальных задач программы «Здравствуй!» является возможность оградить ребенка от шума и негативного воздействия информационного потока, содержащего ряд телепрограмм, кинофильмов, рекламных роликов и музыки сомнительного содержания: того, что несет в себе агрессию, бессмысленность, дурной вкус, навязчивость, жестокость. Задача программы - вернуть ребенка в мир доброй сказки, мир любимых им птиц и животных, уйти от штампов рекламных слоганов в мир детской прибаутки, потешки, колыбельной песенки.

Практическая деятельность в области музыкального искусства определяет стойкую мотивацию обучающихся к дальнейшему обучению в школе искусств, успешное освоение детьми дополнительных (в том числе - предпрофессиональных) образовательных программ. Кроме того, раннее художественно-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка.

Опыт работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста показал, что формирование художественно-эстетических и, в частности, музыкальных навыков является частью общего развития ребенка.

Миссия:

Создание комфортной развивающей образовательной среды, способствующей духовно-нравственному развитию, эстетическому воспитанию и художественному становлению личности, обеспечивающей качество образования, его доступность, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и в целом всего общества.

Цель программы:

– формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- формирование первичных представлений о мире музыкального искусства;
- формирование первоначальных знаний, умений и навыков в области инструментального (вокального) музицирования;
- выявление и развитие творческих способностей детей;

- создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;
- приобретение в процессе обучения (игра на инструменте, сольное пение) эмоционального опыта;
- развитие социально-коммуникативных навыков детей: преодоление застенчивости, нерешительности, пугливости;
- приобретение навыков работы в коллективе: терпеливости, преодоления эгоизма, взаимопомощи;
- повышение собственной самооценки и осознание собственной востребованности, что служит удовлетворению естественного желания ребенка быть социально признанным.

Условия реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в сроки обучения, установленные учебными планами, принятыми Педагогическим советом и утвержденными директором Школы.

При реализации Программы Школа ведет творческую, просветительскую деятельность, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным и культурным ценностям. Педагогические работники Школы ведут методическую работу, направленную на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательной программы, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся

Реализация дополнительной общеразвивающей программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 70 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной Программе.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

С целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации дополнительных общеразвивающих программ в области

искусств, использования передовых педагогических технологий Школа взаимодействует с другими образовательными учреждениями, реализующими дополнительные общеобразовательные программы.

Реализация Программы обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Права и обязанности обучающихся определяются законодательством Российской Федерации, локальными актами Школы. Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся определяются локальными нормативными актами Школы.

Сроки освоения программы:

В Детской школе искусств №12 образовательная программа «Здравствуй!» реализуется 1 год.

Содержание общеразвивающей программы «Здравствуй!» в области музыкального искусства обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Дополнительная общеразвивающая программа «Здравствуй!» реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области музыкального искусства, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его дальнейшего обучения по предпрофессиональной программе в области музыкального искусства.

При реализации данной общеразвивающей программы МАУК ДО «Детская школа искусств №12» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса.

Прием обучающихся

Прием на обучение по общеразвивающей программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в порядке, установленном локальным нормативным актом Школы.

Проведение каких-либо форм индивидуального отбора и оценки творческих способностей детей при приеме на данную Программу не предусмотрено.

Зачисление для обучения по Программе происходит на основании поданного заявления при наличии вакантных мест.

Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса ведется в соответствии с учебными планами и календарными учебными графиками.

Учебные планы отражают структуру в части наименования предметных областей, наименования учебных предметов, определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов, объем часов по каждому предмету.

Календарный учебный график является составной частью образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность. Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года, продолжительность учебного года, учебных занятий с распределением по четвертям. Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность, обсуждается и принимается педагогическим советом, утверждается приказом директора.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель, из них продолжительность учебных занятий составляет 35 недель. С первого по четвертый модули в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Формы занятий

Форма обучения - очная.

При реализации Программы обучение по учебному предмету осуществляется в форме индивидуальных занятий.

Занятия проводятся в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно - гигиеническими правилами и нормами. Продолжительность одного урока - 30 минут.

Внеаудиторная работа

Внеаудиторная работа включает в себя выполнение домашнего задания, участие в творческих и просветительских мероприятиях.

Педагогическими работниками Школы совместно с родителями (законными представителями) организовываются посещения выставочно-просветительских и концертно-просветительских мероприятий, а также посещение музеев, выставочных

залов, филармонических концертов, театров.

Оценка качества реализации Программы

С целью обеспечения высокого качества образования Школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности, его доступности, открытости и привлекательности для детей и их родителей (законных представителей);

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств;

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, проектов, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний, и др.);

- организации творческой и просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;

- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее двух открытых уроков для родителей, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

Финансовые условия реализации программы

Школа обеспечивает материально-технические условия реализации Программы для достижения обучающимися установленных результатов, при соответствующем финансировании.

Материально-технические условия реализации общеразвивающей программы «Здравствуй!» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов,

установленных в «Рекомендациях по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01/39/06-ГИ).

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй!» Школа руководствуется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N41, обеспечивает соответствие противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации общеразвивающей программы «Здравствуй!» в Школе имеются следующие материально-технические условия:

концертный зал с роялями;

выставочный зал с развесочным, осветительным и мультимедийным оборудованием;

учебные аудитории для индивидуальных занятий, предназначенные для реализации предметов учебного плана, оснащенные учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами), оформленные наглядными пособиями, специализированными материалами (видеотека, фильмотека) и мультимедийным оборудованием, пианино, музыкальными инструментами;

методический фонд;

библиотека.

Реализация общеразвивающей программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами занятий, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд МАУК ДО «Детская школа искусств №12» укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением итоговой аттестации обучающихся.

Целевые ориентиры не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы нацелены на целостное художественно-эстетическое развитие и духовно-нравственное самоопределение личности, а также приобретение основ художественно-творческой подготовки.

Реализация общеразвивающей программы «Здравствуй!» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Содержание учебного предмета направлено на формирование у обучающихся общих знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном искусстве.

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;

- наличия комфортной развивающей образовательной среды;

- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- первоначальных навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение);

- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;

- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;

- навыков публичных выступлений;

- навыков подбора по слуху;

- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой на первоначальном этапе музыкальной терминологии.

в области просветительской деятельности:

- приобретение опыта участия в творческих конкурсах и фестивалях музыкального творчества различного уровня;
- формирование первичных навыков индивидуальной просветительской деятельности, умений сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях;
- формирование потребности к самообразованию и повышению общего культурного уровня;
- формирование уровня зрительской и музыкальной культуры на основе посещения театральных, концертных мероприятий.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

3. Учебный план

Приобщение подрастающего поколения к музыкальному искусству, постижение основ предусматривается при реализации данной программы посредством аудиторных занятий. При этом аудиторные занятия проводятся индивидуально.

Продолжительность академического часа устанавливается в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014 N 41.

Учебные планы разработаны МАУК ДО «Детская школа искусств №12» самостоятельно с учетом пожеланий родителей (законных представителей) несовершеннолетних, графика образовательного процесса по реализуемой образовательной программе и сроков обучения в МАУК ДО «Детская школа искусств №12».

Учебный план состоит из двух частей: инструментальное музицирование и историко – теоретическая, включающих в себя учебные предметы, количество недельных и годовых часов по учебному предмету, а также продолжительность урока.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными директором.

Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время уроков несут преподаватели по соответствующим предметам, прошедшие в установленном законодательством РФ порядке инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Учебный предмет	Количество недельных часов	Продолжительность урока	Количество часов в год
В.01.УП. 01 Хор	1	30	35
В.02.УП. 02 Сольфеджио	2	30	70
В.01.УП. 03 Ансамбль шумовых инструментов	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Фортепиано)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Скрипка)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Балалайка)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Домра)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Гитара)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Баян - Аккордеон)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Блок-флейта)	1	30	35
В.01.УП. 04 Инструментальное музицирование (Ударные инструменты)	1	30	35

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй!»

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 26.03.2018г.№2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"



О.Б.Бойкова
Приказ №56-од от 28.03.2018г.

Нормативный срок обучения 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Структура и объем ОП	280	105	175					Количество недель аудиторных занятий
									35
В.01	Вариативная часть	280	105	175					Недельная
В.01.УП.01	Хор	35	0	35	0	0	4		1
В.01.УП.02	Сольфеджио	105	35	70	0	0	2,4		2
В.01.УП.03	Ансамбль шумовых инструментов	35	0	35	0	0	4		1
В.01.УП.04	Инструментальное музицирование	105	70	0	0	35	2,4		1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				175					5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		280	105	175					8
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							6	0	

4. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года составляет 35 недель.

Учебный процесс организуется по четвертям, разделенным каникулами.

Конкретные даты начала и окончания учебных полугодий, зимних каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора Школы.

**5. Перечень учебных предметов
и аннотации к программам учебных предметов**

Индекс учебных предметов	Наименование предмета	Аннотация к рабочим программам учебных предметов
В.01.УП. 01	Хор	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Хор»: Программа по учебному предмету «Хор» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ. Учебный предмет «Хор» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Хор» составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков хорового пения, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <p>Структура программы учебного предмета</p> <p>1. Пояснительная записка</p> <p>1.1. Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <p>2. Содержание учебного предмета Учебно-тематический план</p> <p>3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся</p> <p>4. Методическое обеспечение учебного процесса</p> <p>5. Материально-технические условия реализации учебного предмета</p> <p>6. Списки нотной и методической литературы Нотная литература: Методическая литература</p> <p>7. Сведения о составителях учебной программы.</p>

В.01.УП. 02	Сольфеджио	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»: Программа по учебному предмету «Сольфеджио» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ. Учебный предмет «Сольфеджио» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Сольфеджио» составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для выявления и развития индивидуально-творческих способностей детей, развития их творческой самореализации, формирование первоначальных слухо-высотных навыков, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура программы учебного предмета <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Пояснительная записка <p>Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содержание учебного предмета <ul style="list-style-type: none"> Учебно-тематический план 3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся 4. Методическое обеспечение учебного процесса 5. Материально-технические условия реализации учебного предмета 6. Списки нотной и методической литературы <ul style="list-style-type: none"> Нотная литература: Методическая литература 7. Сведения о составителях учебной программы.
В.01.УП. 03	Ансамбль шумовых инструментов	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль шумовых инструментов»: Программа по учебному предмету «Ансамбль шумовых инструментов» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих</p>

		<p>программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Ансамбль шумовых инструментов» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Ансамбль шумовых инструментов» составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на шумовых инструментах, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура программы учебного предмета <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Пояснительная записка <p>Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содержание учебного предмета <p>Учебно-тематический план</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся 4. Методическое обеспечение учебного процесса 5. Материально-технические условия реализации учебного предмета 6. Списки нотной и методической литературы <p>Нотная литература: Методическая литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Сведения о составителях учебной программы.
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Фортепиано)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Фортепиано)»:</p> <p>Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Фортепиано)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013</p>

		<p>№191-01-39/06- ГИ. Учебный предмет «Фортепиано» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!». Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет. Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование (Фортепиано)» составляет 1 год. Цель реализации учебного предмета: развитие восприятия музыкального языка; овладение первоначальными навыками фортепианной игры; обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура программы учебного предмета <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Пояснительная записка <p>Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содержание учебного предмета <ul style="list-style-type: none"> Учебно-тематический план 3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся 4. Методическое обеспечение учебного процесса 5. Материально-технические условия реализации учебного предмета 6. Списки нотной и методической литературы <ul style="list-style-type: none"> Нотная литература: Методическая литература 7. Сведения о составителях учебной программы.
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Скрипка)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Скрипка)»: Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Скрипка)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ. Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Скрипка)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального</p>

		<p>искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование (Скрипка)» составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области инструментального музицирования на скрипке.</p> <p>1. Структура программы учебного предмета</p> <p>1.1. Пояснительная записка</p> <p>Характеристика учебного предмета</p> <p>Срок реализации учебного предмета</p> <p>Сведения о затратах учебного времени</p> <p>Форма проведения учебных занятий</p> <p>Цель и задачи учебного предмета</p> <p>Методы обучения</p> <p>Формы контроля</p> <p>2. Содержание учебного предмета</p> <p>Учебно-тематический план</p> <p>3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся</p> <p>4. Методическое обеспечение учебного процесса</p> <p>5. Материально-технические условия реализации учебного предмета</p> <p>6. Списки нотной и методической литературы</p> <p>Нотная литература:</p> <p>Методическая литература</p> <p>7. Сведения о составителях учебной программы.</p>
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Балалайка)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Балалайка)»:</p> <p>Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Балалайка)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Балалайка)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p>

		<p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование (Балалайка)» составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на балалайке, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <p>1. Структура программы учебного предмета</p> <p>1.1. Пояснительная записка</p> <p>Характеристика учебного предмета</p> <p>Срок реализации учебного предмета</p> <p>Сведения о затратах учебного времени</p> <p>Форма проведения учебных занятий</p> <p>Цель и задачи учебного предмета</p> <p>Методы обучения</p> <p>Формы контроля</p> <p>2. Содержание учебного предмета</p> <p>Учебно-тематический план</p> <p>3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся</p> <p>4. Методическое обеспечение учебного процесса</p> <p>5. Материально-технические условия реализации учебного предмета</p> <p>6. Списки нотной и методической литературы</p> <p>Нотная литература:</p> <p>Методическая литература</p> <p>7. Сведения о составителях учебной программы.</p>
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Домра)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование(Домра)»:</p> <p>Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование(Домра)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Домра)»: входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до</p>

		<p>8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование(Домра)» составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на домре, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <p>1. Структура программы учебного предмета</p> <p>1.1. Пояснительная записка</p> <p>Характеристика учебного предмета</p> <p>Срок реализации учебного предмета</p> <p>Сведения о затратах учебного времени</p> <p>Форма проведения учебных занятий</p> <p>Цель и задачи учебного предмета</p> <p>Методы обучения</p> <p>Формы контроля</p> <p>2. Содержание учебного предмета</p> <p>Учебно-тематический план</p> <p>3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся</p> <p>4. Методическое обеспечение учебного процесса</p> <p>5. Материально-технические условия реализации учебного предмета</p> <p>6. Списки нотной и методической литературы</p> <p>Нотная литература:</p> <p>Методическая литература</p> <p>7. Сведения о составителях учебной программы.</p>
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Гитара)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Гитара)»:</p> <p>Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Гитара)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Гитара)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета</p>

		<p>«Инструментальное музицирование (Гитара)» составляет 1 год. Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на гитаре, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура программы учебного предмета <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Пояснительная записка <p>Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содержание учебного предмета Учебно-тематический план 3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся 4. Методическое обеспечение учебного процесса 5. Материально-технические условия реализации учебного предмета 6. Списки нотной и методической литературы Нотная литература: Методическая литература 7. Сведения о составителях учебной программы.
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Баян - Аккордеон)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Баян Аккордеон)»: Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Баян Аккордеон)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ. Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Баян Аккордеон)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!». Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет. Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование (Баян Аккордеон)»</p>

		<p>составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на аккордеоне, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура программы учебного предмета <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Пояснительная записка <p>Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содержание учебного предмета Учебно-тематический план 3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся 4. Методическое обеспечение учебного процесса 5. Материально-технические условия реализации учебного предмета 6. Списки нотной и методической литературы Нотная литература: Методическая литература 7. Сведения о составителях учебной программы.
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Блок-флейта)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Блок-флейта)»:</p> <p>Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Блок-флейта)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Блок-флейта)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование (Блок-флейта)» составляет</p>

		<p>1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на саксофоне, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структура программы учебного предмета <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Пояснительная записка <p>Характеристика учебного предмета Срок реализации учебного предмета Сведения о затратах учебного времени Форма проведения учебных занятий Цель и задачи учебного предмета Методы обучения Формы контроля</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Содержание учебного предмета Учебно-тематический план 3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся 4. Методическое обеспечение учебного процесса 5. Материально-технические условия реализации учебного предмета 6. Списки нотной и методической литературы Нотная литература: Методическая литература 7. Сведения о составителях учебной программы.
В.01.УП. 04.	Инструментальное музицирование (Ударные инструменты)	<p>Аннотация к программе учебного предмета «Инструментальное музицирование (Ударные инструменты)»:</p> <p>Программа по учебному предмету «Инструментальное музицирование (Ударные инструменты)» разработана преподавателями на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06- ГИ.</p> <p>Учебный предмет «Инструментальное музицирование (Ударные инструменты)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».</p> <p>Программа учебного предмета предназначена для детей от 5,5 до 8 лет.</p> <p>Срок освоения программы учебного предмета «Инструментальное музицирование (Ударные инструменты)»</p>

		<p>составляет 1 год.</p> <p>Цель реализации учебного предмета: создание условий для музыкального образования, для проявления индивидуально-творческих способностей детей и взрослых, развития их творческой самореализации, музыкально-творческих способностей на основе приобретенных знаний, умений и навыков игры на ударных инструментах, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности.</p> <p>1. Структура программы учебного предмета</p> <p>1.1. Пояснительная записка</p> <p>Характеристика учебного предмета</p> <p>Срок реализации учебного предмета</p> <p>Сведения о затратах учебного времени</p> <p>Форма проведения учебных занятий</p> <p>Цель и задачи учебного предмета</p> <p>Методы обучения</p> <p>Формы контроля</p> <p>2. Содержание учебного предмета</p> <p>Учебно-тематический план</p> <p>3. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся</p> <p>4. Методическое обеспечение учебного процесса</p> <p>5. Материально-технические условия реализации учебного предмета</p> <p>6. Списки нотной и методической литературы</p> <p>Нотная литература</p> <p>Методическая литература</p> <p>7. Сведения о составителях учебной программы.</p>
--	--	--

6. Система и критерии оценок результатов освоения общеразвивающей программы

Система и критерии оценок результатов освоения общеразвивающей программы «Здравствуй!» - это система контроля за развитием умений и навыков детей. Она включает в себя формы наблюдения и тестирования, разработанные преподавателем, за творческим развитием каждого обучающегося.

Проведение аттестации в форме зачетов, контрольных уроков, экзаменов при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Здравствуй!» не предусмотрено.

Занятия проводятся в следующих формах: урок, открытый урок, открытое (тематическое) занятие для родителей, концерт, праздник (день музыки, 8 марта, новогодний утренник).

7. Программа методической, творческой, просветительской деятельности.

Пояснительная записка

Программа методической, творческой, просветительской деятельности МАУК ДО «Детская школа искусств №12» (далее Программа) разрабатывается Школой самостоятельно и является нормативно-правовым документом, регулирующим эти виды деятельности педагогического и ученического коллективов. Программа реализуется как для обучающихся Школы, получающих образование по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, так и для обучающихся по общеразвивающим программам.

Программа непосредственно связана с годовыми планами работы Школы по всем направлениям, планами работы ГРЦ по направлению «Музыкальное искусство», планами работы городской методической секции преподавателей в области музыкального искусства. План составляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе, методистом, ответственными за организацию проектно-выставочной деятельности, педагогическими работниками Школы и утверждается директором. Помимо этого преподаватели ведут внутришкольную методическую, творческую и просветительскую работу.

Программа методической, творческой, просветительской деятельности Школы направлена на:

- обеспечение высокого качества художественного образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- создание комфортной развивающей образовательной среды;
- организацию мероприятий по видам деятельности на различных уровнях;
- активное участие преподавателей и обучающихся в мероприятиях по видам деятельности;
- организацию методической, творческой, просветительской деятельности совместно с учреждениями культуры и искусства и другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Программа включает в себя Паспорт и План. Паспорт составлен на срок реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства и регламентируется ежегодным Планом работы Школы по данным видам деятельности. План может корректироваться и дополняться в течение учебного года.

Паспорт программы

Наименование Программы (далее – программа)	Программа методической, творческой, просветительской деятельности Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская школа искусств №12»
Срок реализации программы	2018-2019 учебный год
Разработчики Программы	Директор, заместитель директора по УВР, методист, ответственный за организацию проектно-выставочной, просветительской деятельности.
Объем и источники финансирования Программы	Средства от приносящей доход деятельности, пожертвования
Цель Программы	Обеспечение качества художественного образования через системный и комплексный подход в организации методической, творческой, просветительской деятельности Школы
Задачи Программы	<p>Общие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение высокого качества художественного образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества; - планирование, структурирование и оптимизация всех видов деятельности Школы; - сбалансированность работы преподавателей по видам деятельности; - обновление содержания и повышение качества художественного образования по направлению «изобразительное искусство» и «музыкальное искусство»; - создание развивающей образовательной среды; - организация мероприятий по видам деятельности на различных уровнях; - обобщение и распространение передового педагогического опыта; - привлечение внимания профессионального сообщества и социума к деятельности Школы; - воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; - расширение форм социального партнерства;

	<ul style="list-style-type: none"> - активизация взаимодействия муниципальных образовательных учреждений культуры и профессиональных учебных заведений; - информационное сопровождение деятельности Школы; - популяризация изобразительного искусства на основе развития детского творчества. <p><i>По методической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие методологической культуры, профессионального мастерства и компетенций педагогических работников; - активизация методической деятельности преподавателей; - распространение новаторских педагогических практик в сфере изобразительного искусства; - обновление, разработка и оформление программного и учебно-методического обеспечения образовательной деятельности; - распространение опыта по внедрению и продвижению инновационных технологий в образовательный процесс; - организация мероприятий по инновационно-проектной деятельности; - освоение информационно-коммуникационных технологий. <p><i>По творческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности; - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности; - выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности; - формирование у обучающихся умений давать объективную оценку своему труду; - приобретение навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в процессе творческой деятельности; - формирование навыков по определению наиболее эффективных способов достижения результата. <p><i>По просветительской деятельности:</i></p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - вовлеченность преподавателей и обучающихся в проектную деятельность; - организация деятельности обучающихся путем проведения культурно-просветительских мероприятий Школы; - формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями; - организация просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями и учреждениями культуры города Екатеринбурга,
<p>Формы деятельности</p>	<p><i>По методической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мероприятия проектов; - конкурсы методических работ; - конкурсы педагогического мастерства; - научно-практические конференции; - семинары, семинары-практикумы; - мастер-классы; - открытые уроки; - комплексные методические мероприятия; - творческие мастерские. <p><i>По творческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конкурсы; - фестивали; - выставки; - олимпиады; - проекты; - форумы и т.д. <p><i>По просветительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выставки; - проекты; - лекции; - беседы и т.д.
<p>Целевые аудитории</p>	<p>Педагогические работники, обучающиеся, их родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся Школы и образовательных учреждений города, социум района и города, студенты СПУЗов, ВУЗов.</p>

Партнеры	<ul style="list-style-type: none"> - ДШИ и учреждения культуры города Екатеринбурга, Свердловской области, России; - представители учреждений культуры и искусства в рамках международного сотрудничества
Участники реализации программы	Администрация Школы, преподаватели, обучающиеся и их родители (законные представители), социальные партнеры
Показатели	<p><i>По методической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества и форм методических мероприятий; - увеличение доли педагогических работников - участников методических мероприятий разного уровня; - увеличение доли преподавателей, участников конкурсов методических работ; - увеличение доли педагогических работников, участников, вовлеченных в проектную деятельность; - увеличение количества слушателей, посещающих методические мероприятия, проводимые Школой - расширение числа социальных партнеров; - увеличение доли преподавателей, публикующих свои материалы. - увеличение доли преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории. <p><i>По творческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях; - увеличение количества обучающихся, занявших призовые места в конкурсах и фестивалях разного уровня; - увеличение количества обучающихся, принимающих участие в проектной деятельности Школы; - увеличение количества внутришкольных творческих мероприятий, направленных на мотивацию обучающихся и их родителей (законных представителей) к этому виду деятельности. <p><i>По просветительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - увеличение количества преподавателей и обучающихся, вовлеченных в просветительскую деятельность; - увеличение числа посещений выставочных, театрально-концертных мероприятий; - увеличение числа социальных партнеров; - увеличение численности зрительской аудитории.

<p>Ожидаемые результаты от реализации Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - повышение качества художественного образования детей; - сформированный системный и комплексный подход к планированию, структурированию и оптимизации всех видов деятельности Школы; - эффективное позиционирование деятельности Школы в профессионально-педагогическом сообществе и социуме; - активизация всех субъектов образовательного процесса через участие в деятельности Школы; - повышение качественного уровня проведения мероприятий по видам деятельности; - создание эффективной системы взаимодействия и сотрудничества с образовательными учреждениями дополнительного образования, образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования, учреждениями культуры города Екатеринбурга; - повышение роли культуры и искусства в жизни обучающихся; - создание развивающей среды для развития и реализации культурного и духовного потенциала субъектов образовательного процесса Школы; - овладение обучающимися навыками индивидуальной и коллективной творческой деятельности; - наличие сформированных умений сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях; - устойчивый интерес педагогического сообщества и обучающихся к различным видам деятельности. - расширение возможностей и качества услуг по информированию о деятельности Школы.
--	--