

Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств №12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 26.03.2018г. №2



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
О.Б.Бойкова О.Б.Бойкова

Приказ №56-од от 28.03.2018г.

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета «Хор»

В.01.УП.01

Рабочая программа по учебному предмету «Хор» (далее – программа) входит в структуру дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Здравствуй!».

Программа разработана в МАУК ДО «Детская школа искусств №12» в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ), а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области раннего эстетического развития (далее – Школа).

Программа разработана с целью помочь обучающимся овладеть азами первоначальных музыкально – слуховых представлений: ладового слуха и слухо-высотных связей, элементарных метроритмических представлений, вокального интонирования в занимательной игровой форме. Программа призвана помочь преподавателям организовать процесс работы с учащимися первого – второго года обучения, учитывая их возрастные особенности и не снижая при этом качество образовательного процесса.

Работа преподавателей с использованием данной программы будет способствовать формированию и закреплению стойкого интереса начинающих музыкантов к предмету «Хор».

Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 5,5 до 8 лет, планирующих поступление в образовательные учреждения дополнительного образования, реализующие дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства.

Цель программы: выявление и развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения; овладение азами первоначальных музыкально – слуховых и метроритмических представлений, вокального интонирования, а также выявление наиболее одаренных детей и подготовка их к обучению по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства.

Структура рабочей программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе

Срок реализации учебного предмета
Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом Школы на реализацию учебного предмета
Форма проведения учебных аудиторных занятий
Цель и задачи учебного предмета
Методы обучения
Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

2.Содержание учебного предмета

Сведения о затратах учебного времени
Распределение учебного материала по годам обучения
Учебно-тематический план
Содержание разделов и тем

3.Требования к уровню подготовки обучающихся

4.Формы и методы контроля

5.Методическое обеспечение образовательного процесса

Методические рекомендации педагогическим работникам
Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

6.Список литературы

Список рекомендуемой методической литературы

7.Сведения об авторах

Разработчик программы: Узунова Е.В., преподаватель первой квалификационной категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12»