

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МАУК ДО «Детская школа искусств № 12»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"



О.Б.Бойкова

Приказ №59 - од от 26.03.2021

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**  
**«Духовые и ударные инструменты»**

год приёма — 2015  
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург  
2021

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов                                  | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по четвертям)           |                          | Распределение аудиторных часов по годам обучения |            |            |           |           |           |             |             |
|---|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|---|--------------------------|--|------------|------------|-----------|-----------|-----------|-------------|-------------|
|   |  | Трудоемкость в часах          | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                         | Экзамены                 | 1-й класс  | 2-й класс  | 3-й класс  | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс   | 8-й класс   |
|   | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>4014,5</b>                 | <b>1778</b>            | <b>2236,5</b>                |                        |                        |   |                          | Количество недель аудиторных занятий             |            |            |           |           |           |             |             |
|   |  |                               |                        |                              |                        |                        |   |                          | 32   | 33         | 33         | 33        | 33        | 33        | 33          | 33          |
|   | <b>Обязательная часть</b>  | <b>3553</b>                   | <b>1778</b>            | <b>1775</b>                  |                        |                        |   |                          |  |            |            |           |           |           |             |             |
| <b>ПО.01</b>  | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>2222</b>                   | <b>1301</b>            | <b>921</b>                   |                        |                        |   |                          | Недельная нагрузка в часах                       |            |            |           |           |           |             |             |
| ПО.01.УП.01   | Специальность  | 1316                          | 757                    | 0                            | 0                      | 559                    | 1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-19, 21-23, 25-27, 29-32 | 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28 | 2  | 2          | 2          | 2         | 2         | 2         | 2,5         | 2,5         |
| ПО.01.УП.02   | Ансамбль   | 330                           | 165                    | 0                            | 165                    | 0                      | 13-32   |                          | 0  | 0          | 0          | 1         | 1         | 1         | 1           | 1           |
| ПО.01.УП.03   | Фортепиано   | 429                           | 330                    | 0                            | 0                      | 99                     | 13-32   |                          | 0  | 0          | 0          | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5         | 1           |
| ПО.01.УП.04   | Хоровой класс  | 147                           | 49                     | 98                           | 0                      | 0                      | 1-12  |                          | 1  | 1          | 1          | 0         | 0         | 0         | 0           | 0           |
| <b>ПО.02</b>  | <b>Теория и история музыки</b>   | <b>1135</b>                   | <b>477</b>             | <b>658</b>                   |                        |                        |   |                          | Недельная нагрузка в часах                       |            |            |           |           |           |             |             |
| ПО.02.УП.01   | Сольфеджио   | 641,5                         | 263                    | 0                            | 378,5                  | 0                      | 1-23, 25-32                                       | 24                       | 1  | 1,5        | 1,5        | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5         | 1,5         |
| ПО.02.УП.02   | Слушание музыки  | 147                           | 49                     | 0                            | 98                     | 0                      | 1-12  |                          | 1  | 1          | 1          | 0         | 0         | 0         | 0           | 0           |
| ПО.02.УП.03   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    | 0                            | 181,5                  | 0                      | 13-32   |                          | 0  | 0          | 0          | 1         | 1         | 1         | 1           | 1,5         |
| <b>К.03</b>   | <b>Консультации учебных предметов обязательной части</b>               | <b>196</b>                    |                        | <b>196</b>                   |                        |                        |   |                          | Годовая нагрузка в часах                         |            |            |           |           |           |             |             |
| К.03.01   | Специальность  | 62                            |                        | 0                            | 0                      | 62                     |   |                          | 6  | 8          | 8          | 8         | 8         | 8         | 8           | 8           |
| К.03.02   | Ансамбль   | 50                            |                        | 0                            | 50                     | 0                      |   |                          | 0  | 0          | 0          | 0         | 12        | 12        | 12          | 14          |
| К.03.03   | Хоровой класс  | 20                            |                        | 20                           | 0                      | 0                      |   |                          | 4  | 8          | 8          | 0         | 0         | 0         | 0           | 0           |
| К.03.04   | Сольфеджио   | 32                            |                        | 0                            | 32                     | 0                      |   |                          | 0  | 2          | 4          | 4         | 4         | 6         | 6           | 6           |
| К.03.05   | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 32                            |                        | 0                            | 32                     | 0                      |   |                          | 0  | 0          | 0          | 0         | 8         | 8         | 8           | 8           |
| <b>Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:</b>                               |  |                               |                        | <b>1579</b>                  |                        |                        |   |                          | <b>5</b>   | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6,5</b>  | <b>7,5</b>  |
| <b>Учебная нагрузка по предметам обязательной части:</b>                                  |  | <b>3357</b>                   | <b>1778</b>            | <b>1579</b>                  |                        |                        |   |                          | <b>9</b>   | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>15,5</b> | <b>16,5</b> |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:</b> |  |                               |                        |                              |                        |                        |   |                          | <b>140</b>                                       | <b>8</b>   |            |           |           |           |             |             |

2015 Духовые и ударные инструменты (8 лет)

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов  | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка   | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по четвертям) |                                | Распределение аудиторных часов по годам обучения |            |            |             |             |             |            |            |
|---|--|---------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|---|--------------------------------|--|------------|------------|-------------|-------------|-------------|------------|------------|
|   |  | Трудоемкость в часах            | Трудоемкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки               | Экзамены                       | 1-й класс  | 2-й класс  | 3-й класс  | 4-й класс   | 5-й класс   | 6-й класс   | 7-й класс  | 8-й класс  |
| <b>В.04</b>   | <b>Вариативная часть</b>   | <b>461,5</b>                    | <b>0</b>               | <b>461,5</b>                 |                        |                        |   |                                | <b>Недельная нагрузка в часах</b>                |            |            |             |             |             |            |            |
| В.04.УП.01  | Ритмика  | 16                              | 0                      | 0                            | 16                     | 0                      | 1–4                                     |                                | 0,5  | 0          | 0          | 0           | 0           | 0           | 0          | 0          |
| В.04.УП.02  | Чтение с листа   | 82,5                            | 0                      | 0                            | 0                      | 82,5                   | 13–32                                   |                                | 0  | 0          | 0          | 0,5         | 0,5         | 0,5         | 0,5        | 0,5        |
| В.04.УП.03  | Оркестровый класс  | 330                             | 0                      | 330                          | 0                      | 0                      | 13–32                                   |                                | 0  | 0          | 0          | 2           | 2           | 2           | 2          | 2          |
| В.04.УП.04  | Музыцирование  | 33                              | 0                      | 0                            | 0                      | 33                     | 5–12                                    |                                | 0  | 0,5        | 0,5        | 0           | 0           | 0           | 0          | 0          |
| <b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>  |  |                                 |                        | <b>461,5</b>                 |                        |                        |   |                                | <b>0,5</b>                                       | <b>0,5</b> | <b>0,5</b> | <b>2,5</b>  | <b>2,5</b>  | <b>2,5</b>  | <b>2,5</b> | <b>2,5</b> |
| <b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>   |  | <b>461,5</b>                    | <b>0</b>               | <b>461,5</b>                 |                        |                        |   |                                | <b>0,5</b>                                       | <b>0,5</b> | <b>0,5</b> | <b>2,5</b>  | <b>2,5</b>  | <b>2,5</b>  | <b>2,5</b> | <b>2,5</b> |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>            |  |                                 |                        |                              |                        |                        |   | <b>52</b>                      | <b>0</b>   |            |            |             |             |             |            |            |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>  |  |                                 |                        | <b>2040,5</b>                |                        |                        |   |                                | <b>5,5</b>                                       | <b>6</b>   | <b>6</b>   | <b>8,5</b>  | <b>8,5</b>  | <b>8,5</b>  | <b>9</b>   | <b>10</b>  |
| <b>Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:</b>   |  | <b>3818,5</b>                   | <b>1778</b>            | <b>2040,5</b>                |                        |                        |   |                                | <b>9,5</b>                                       | <b>10</b>  | <b>10</b>  | <b>16,5</b> | <b>16,5</b> | <b>16,5</b> | <b>18</b>  | <b>19</b>  |
| <b>Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:</b> |  |                                 |                        |                              |                        |                        |   | <b>192</b>                     | <b>8</b>   |            |            |             |             |             |            |            |
| <b>А.05</b>   | <b>Аттестация</b>  | <b>Итого, количество недель</b> |                        |                              |                        |                        |   | <b>Годовой объем в неделях</b> |  |            |            |             |             |             |            |            |
| ПА.05.01  | Промежуточная аттестация   | 7                               |                        |                              |                        |                        |   |                                | 1  | 1          | 1          | 1           | 1           | 1           | 1          |            |
| ИА.05.02  | Итоговая аттестация  | 2                               |                        |                              |                        |                        |   |                                |  |            |            |             |             |             |            | 2          |
| ИА.05.02.01   | Специальность  | 1                               |                        |                              |                        |                        |   |                                |  |            |            |             |             |             |            | 1          |
| ИА.05.02.02   | Сольфеджио   | 0,5                             |                        |                              |                        |                        |   |                                |  |            |            |             |             |             |            | 0,5        |
| ИА.05.02.03   | Музыкальная литература   | 0,5                             |                        |                              |                        |                        |   |                                |  |            |            |             |             |             |            | 0,5        |
| <b>Резерв учебного времени</b>  |  | <b>8</b>                        |                        |                              |                        |                        |   |                                | <b>1</b>   | <b>1</b>   | <b>1</b>   | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>   | <b>1</b>   |

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 60%

Хоровой класс – 80%