

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МАУК ДО «Детская школа искусств № 12»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"



*Обойкина*

О.Б.Бойкова

Приказ №59 - од от 26.03.2021

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**  
**«Духовые и ударные инструменты»**

год приёма — 2020  
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург  
2021

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3998,5</b>	<b>1778</b>	<b>2220,5</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>												
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	0	0	559	1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-19, 21-23, 25-27, 29-32	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	0	165	0	13-32		0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	0	0	99	13-32		0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	1-12		1	1	1	0	0	0	0	0
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	1-23, 25-32	24	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	1-12		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	13-32		0	0	0	1	1	1	1	1,5
<b>К.03</b>	<b>Консультации учебных предметов обязательной части</b>	<b>196</b>		<b>196</b>					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	62		0	0	62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Ансамбль	50		0	50	0			0	0	0	0	12	12	12	14
К.03.03	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0
К.03.04	Сольфеджио	32		0	32	0			0	2	4	4	4	6	6	6
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	32		0	32	0			0	0	0	0	8	8	8	8
<b>Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:</b>				<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам обязательной части:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:</b>									<b>140</b>	<b>8</b>						

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>445,5</b>	<b>0</b>	<b>445,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
В.04.УП.01	Чтение с листа	82,5	0	0	82,5	0	13–32		0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.02	Оркестровый класс	330	0	330	0	0	13–32		0	0	0	2	2	2	2	2
В.04.УП.03	Муцирование	33	0	0	0	33	5–12		0	0,5	0,5	0	0	0	0	0
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				<b>445,5</b>					<b>0</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		<b>445,5</b>	<b>0</b>	<b>445,5</b>					<b>0</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							<b>48</b>	<b>0</b>								
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				<b>2024,5</b>					<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>3802,5</b>	<b>1778</b>	<b>2024,5</b>					<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:</b>							<b>188</b>	<b>8</b>								
<b>А.05</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Итого, количество недель</b>						<b>Годовой объём в неделях</b>								
ПА.05.01	Промежуточная аттестация	8							1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.03	Музыкальная литература	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 60%

Хоровой класс – 80%