

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МАУК ДО «Детская школа искусств № 12»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"



О.Б.Бойкова

Приказ №59-од от 21.03.2023

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**  
**Духовые и ударные инструменты**

год приёма — 2023  
нормативный срок обучения — 5 лет

Екатеринбург  
2023

Духовые и ударные инструменты 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>2821</b>	<b>1369,5</b>	<b>1451,5</b>					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
<b>Обязательная часть</b>		<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>									
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561	0	0	363	1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-20	4, 8, 12, 16	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132	0	132	0	5-20		0	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264	0	0	82,5	5-20		0	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33	0	0	1-4		1	0	0	0	0
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>	<b>429</b>					Недельная нагрузка в часах				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	0	247,5	0	1-20		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	1-20		1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:</b>				<b>1039,5</b>					<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам обязательной части:</b>		<b>2343</b>	<b>1303,5</b>	<b>1039,5</b>					<b>11</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:</b>								<b>92</b>	<b>4</b>				
<b>К.03</b>	<b>Консультации учебных предметов обязательной части</b>	<b>148</b>		<b>148</b>					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность	40		0	0	40			8	8	8	8	8
К.03.02	Ансамбль	6		0	6	0			0	2	2	2	0
К.03.03	Хоровой класс	8		8	0	0			8	0	0	0	0
К.03.04	Сольфеджио	52		0	52	0			10	10	10	10	12

Духовые и ударные инструменты 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
К.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	42		0	42	0			0	10	10	10	12
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>330</b>	<b>66</b>	<b>264</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
В.04.УП.01	Чтение с листа	33	0	0	0	33	9–16		0	0	0,5	0,5	0
В.04.УП.02	Оркестровый класс	297	66	231	0	0	5–20		0	1	2	2	2
<b>Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:</b>				<b>264</b>					<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2</b>
<b>Учебная нагрузка по предметам вариативной части:</b>		<b>330</b>	<b>66</b>	<b>264</b>					<b>0</b>	<b>1,5</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:</b>							<b>24</b>	<b>0</b>					
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				<b>1303,5</b>					<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>
<b>Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>2673</b>	<b>1369,5</b>	<b>1303,5</b>					<b>11</b>	<b>15,5</b>	<b>17</b>	<b>18,5</b>	<b>19</b>
<b>Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:</b>							<b>116</b>	<b>4</b>					
<b>А.05</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Итого, количество недель</b>						<b>Годовой объем в неделях</b>					
ПА.05.01	Промежуточная	5							1	1	1	1	1
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01	Специальность	1											1
ИА.05.02.02	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.05.02.03	Музыкальная литература	0,5											0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		5							1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Специальность – 60%

Ансамбль – 60%

Хоровой класс – 80%